

曲集



目录

Song No.	Category / Title	Composer / 作曲者	分类 / 曲名	页码
CHILDREN'S SONG		儿歌		
002	Frère Jacques	Traditional	两只老虎	4
003	Der Froschgesang	Traditional	青蛙之歌	4
004	London Bridge	Traditional	伦敦桥	4
005	Sur le pont d'Avignon	Traditional	在阿维尼翁桥上	5
006	Nedelka	Traditional	一周	5
007	Sippin' Cider Through a Straw	Traditional	用吸管喝苹果酒	6
008	If You're Happy and You Know It	Traditional	幸福拍手歌	6
009	Ten Little Indians	Traditional	十个小印第安人	7
010	The Cuckoo	Traditional	布谷鸟	7
011	Close Your Hands, Open Your Hands	J. J. Rousseau	合上手, 打开手	8
012	O du lieber Augustin	Traditional	噢, 亲爱的奥古斯丁	8
013	Twinkle Twinkle Little Star	Traditional	小星星	9
014	Im Mai	Traditional	蝴蝶	9
015	Pop Goes The Weasel	Traditional	黄鼠狼逃走了	10
016	Mary Had a Little Lamb	Traditional	玛丽有只小绵羊	10
017	Row Row Row Your Boat	Traditional	划船歌	11
FAVORITE		世界名曲		
018	Holdilia Cook	Traditional	山的馈赠	12
019	Beautiful Dreamer	S. C. Foster	美丽梦中人	13
020	La Cucaracha	Traditional	蟑螂	14
021	Greensleeves	Traditional	绿袖子	15
022	Wenn ich ein Vöglein wär	Traditional	如果我是一只小鸟	15
023	Die Lorelei	F. Silcher	洛列莱	16
024	Silent Night	F. Gruber	平安夜	17
025	Deck the Halls	Traditional	闪亮的圣诞节	18
026	Annie Laurie	Traditional	安妮劳丽	19
CLASSIC		古典乐曲		
027	Liebesträume Nr.3	F. Liszt	爱之梦 第三号	20
028	Humoresques	A. Dvořák	诙谐曲	21
029	Pizzicato Polka	J. Strauss II	拨弦波尔卡	22
030	Menuett BWV Anh.114	J. S. Bach	小步舞曲 巴赫作品 114号	23

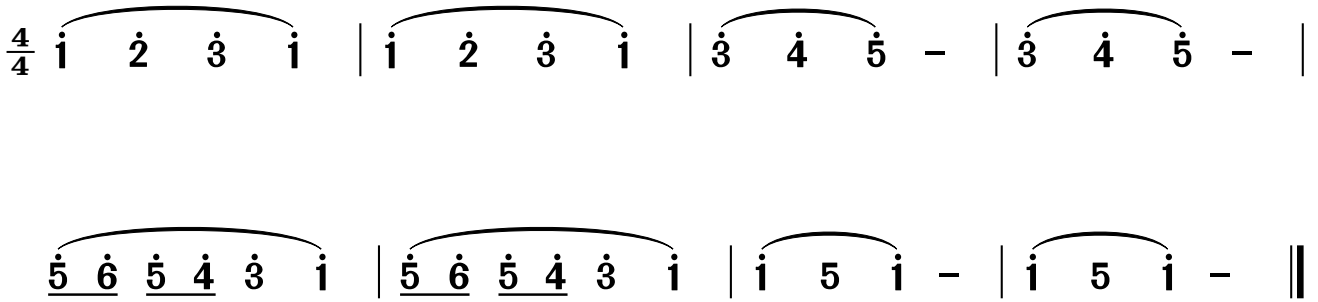
注意

- 本曲集不包含 001 号乐曲（示范乐曲）的乐谱。
- 乐曲无论是录音形式还是此处提供的乐谱形式，均可能与原创乐曲不同。

乐曲编号 002
速度 ♩ = 94

两只老虎

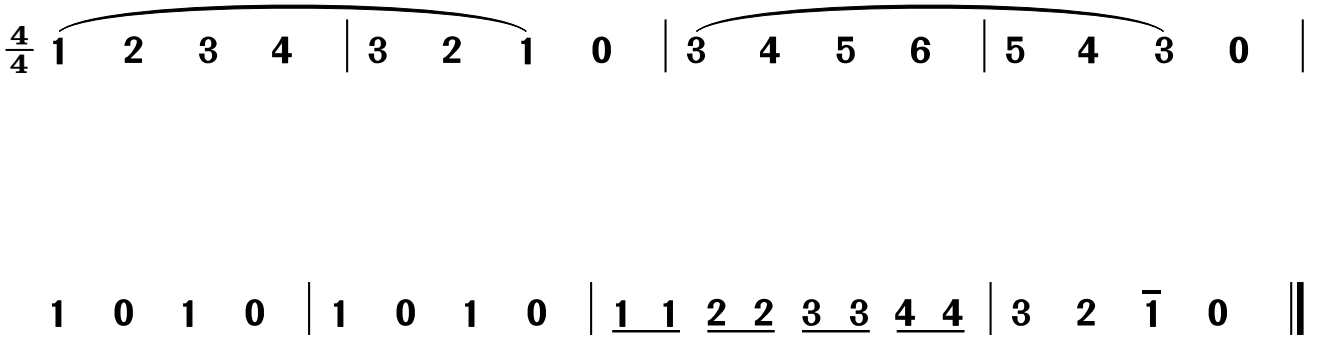
旋律音色
钢片琴



乐曲编号 003
速度 ♩ = 120

青蛙之歌

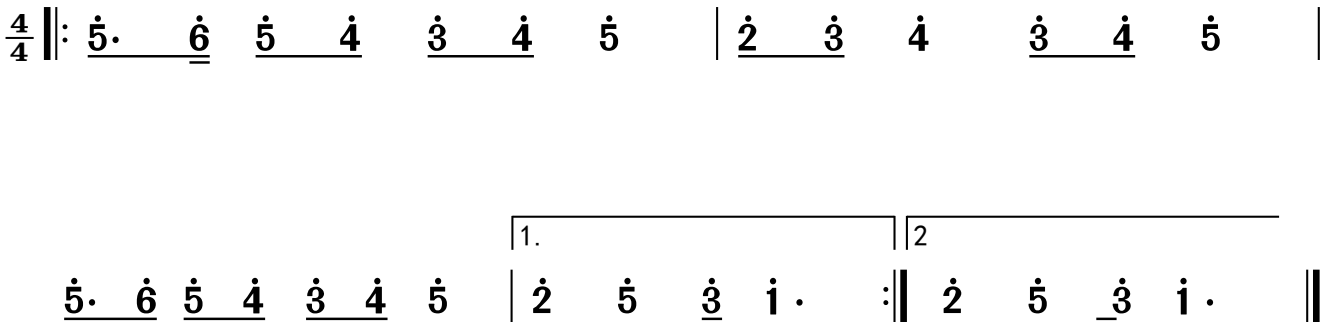
旋律音色
方波主音



乐曲编号 004
速度 ♩ = 110

伦敦桥

旋律音色
手风琴



乐曲编号 005
速度 ♩ = 112

在阿维尼翁桥上

旋律音色
口琴

$\frac{2}{4}$ 4 4 4 | 5 5 5 | 6. \flat 7 $\dot{1}$ 4 | 3. 4 5 1 |
mf

4 4 4 | 5 5 5 | 6. \flat 7 $\dot{1}$ 4 | 5 3 4 0 ||
Fine

4. 4 4 4 | 5 4 0 | 4. 4 4 4 | 5 4 0 ||
p \triangleleft *mf* *p* \triangleleft *mf* *D.C.*

乐曲编号 006
速度 ♩ = 102

一周

旋律音色
手风琴

$\frac{2}{4}$ 2 4 | 6 6 6 5 | 6 6 6 5 | 6 5 4 | 4 0 6 5 | 6 5 4 |
mf

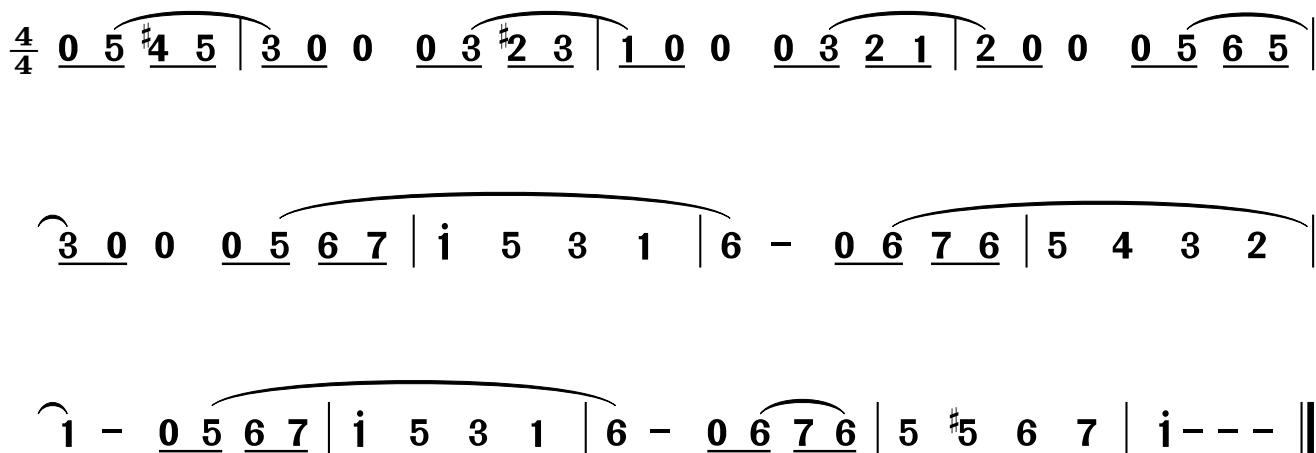
5 4 3 | 4 3 2 | 2 0 2 4 | 6 6 6 5 | 6 6 6 5 |

6 5 4 | 4 0 6 5 | 6 5 4 | 5 6 | 2 - | 2 0 0 ||
 \triangleleft \triangleleft

乐曲编号 007
速度 ♩ = 106

用吸管喝苹果酒

旋律音色
锯齿主音



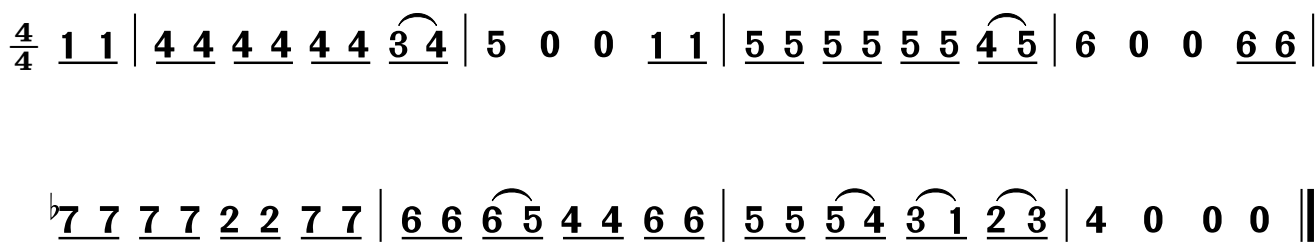
乐曲编号 008
速度 ♩ = 120

幸福拍手歌

旋律音色
锯齿主音

$\underline{X X} = \overset{3}{\overset{\frown}{X X}}$

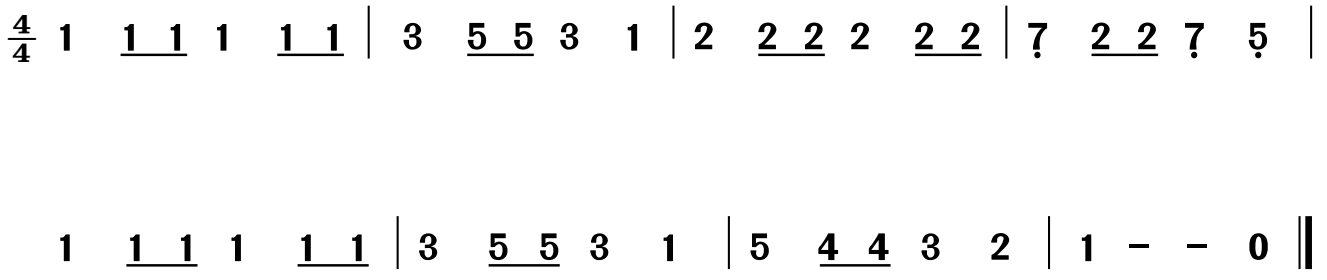
断奏



乐曲编号 009
速度 ♩ = 102

十个小印第安人

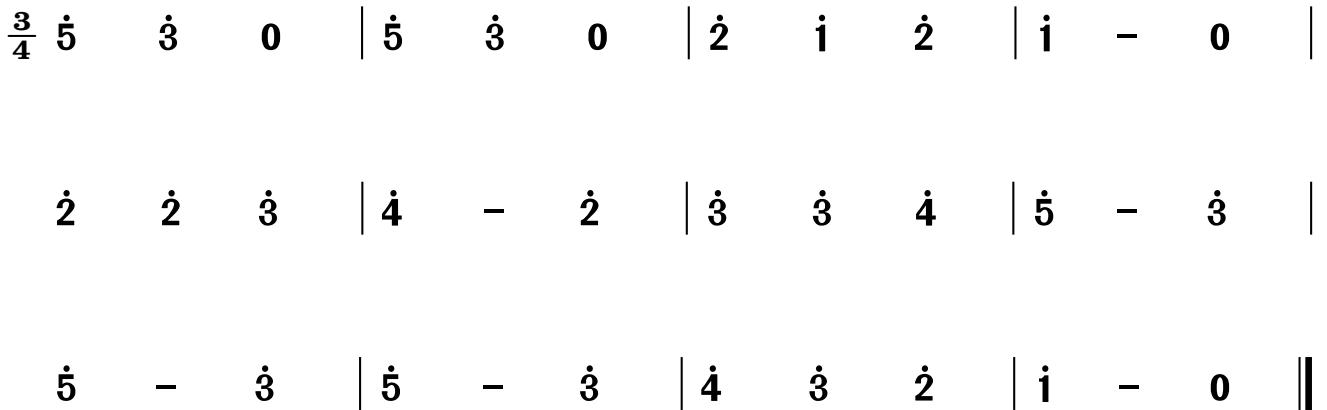
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 010
速度 ♩ = 130

布谷鸟

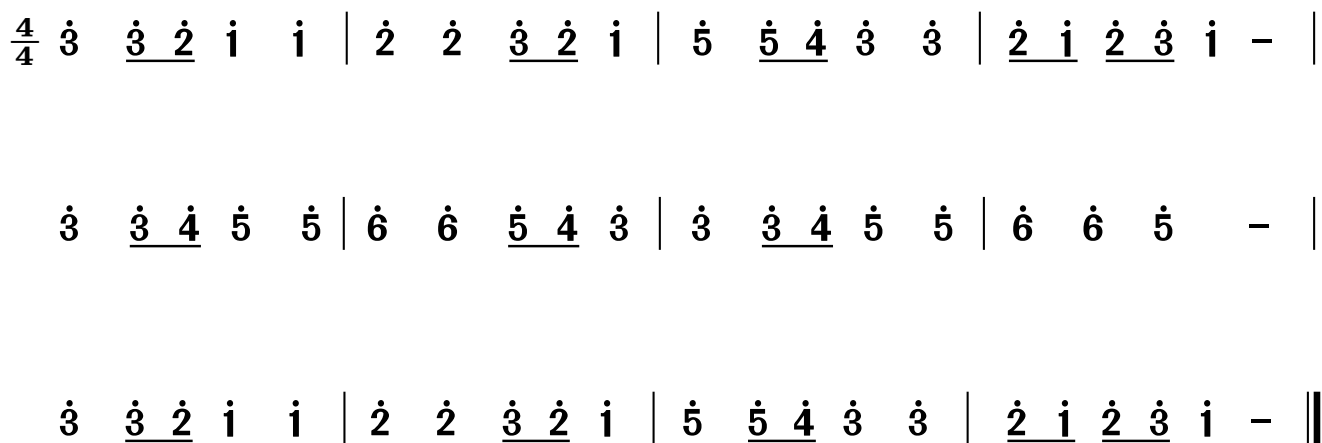
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 011
速度 $\text{♩} = 110$

合上手，打开手

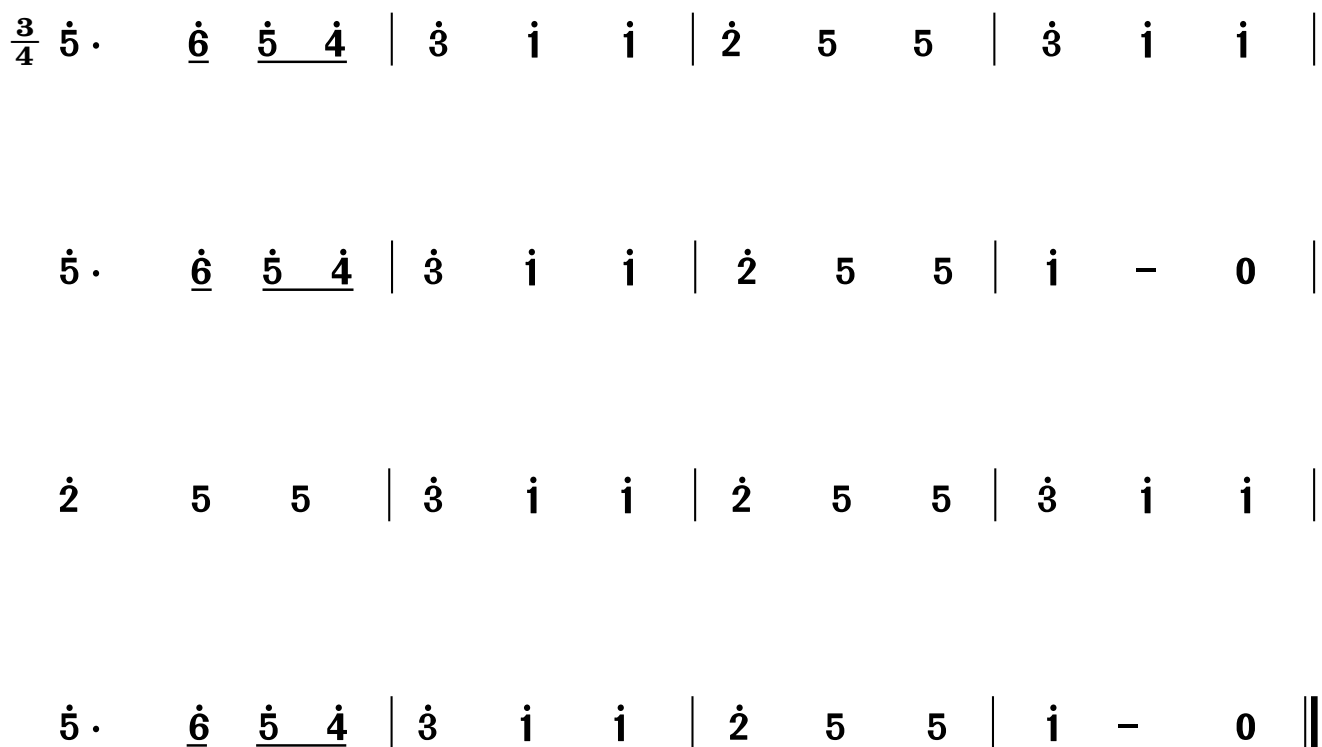
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 012
速度 $\text{♩} = 152$

噢，亲爱的奥古斯丁

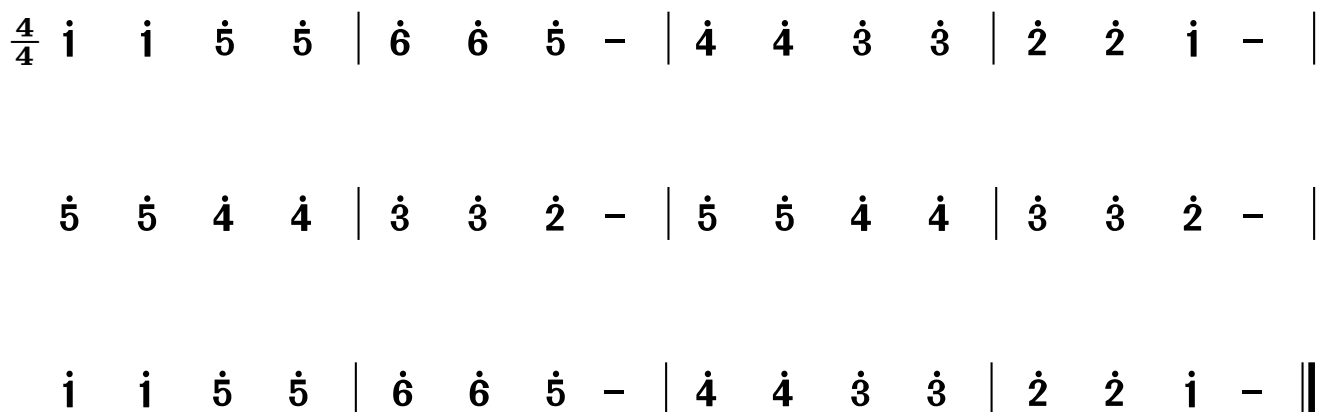
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 013
速度 ♩ = 90

小星星

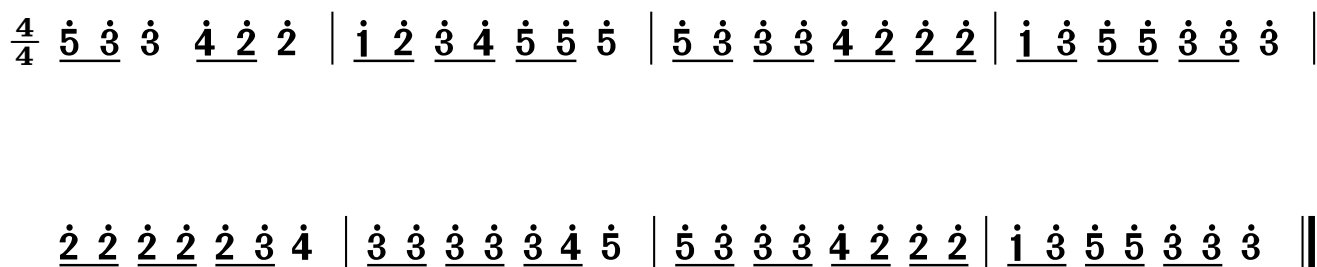
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 014
速度 ♩ = 104

蝴蝶

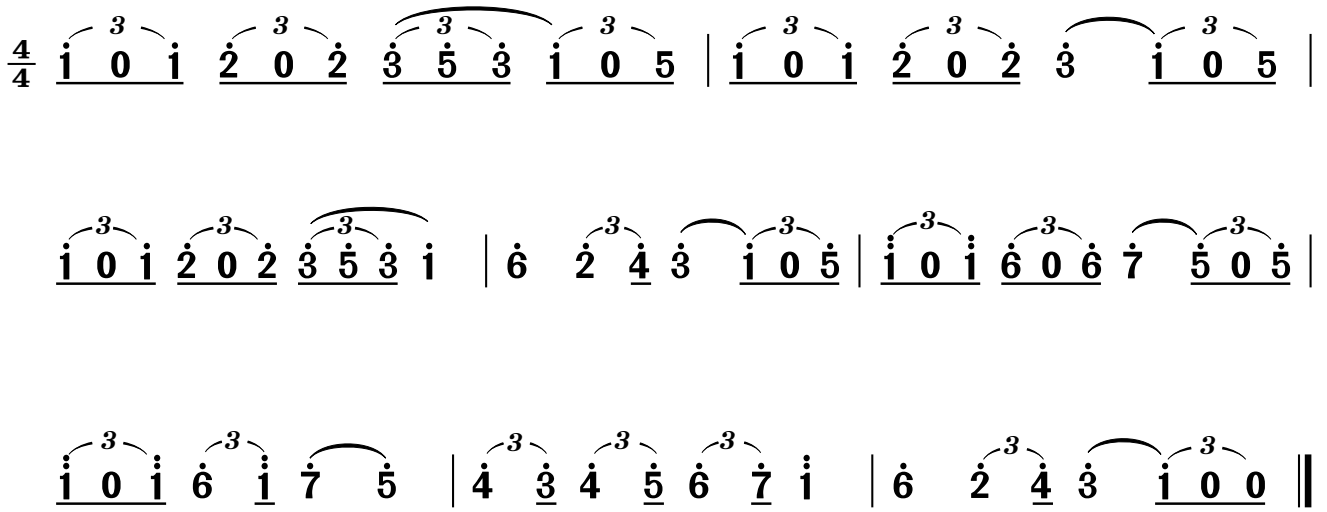
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 015
速度 ♩ = 106

黄鼠狼逃走了

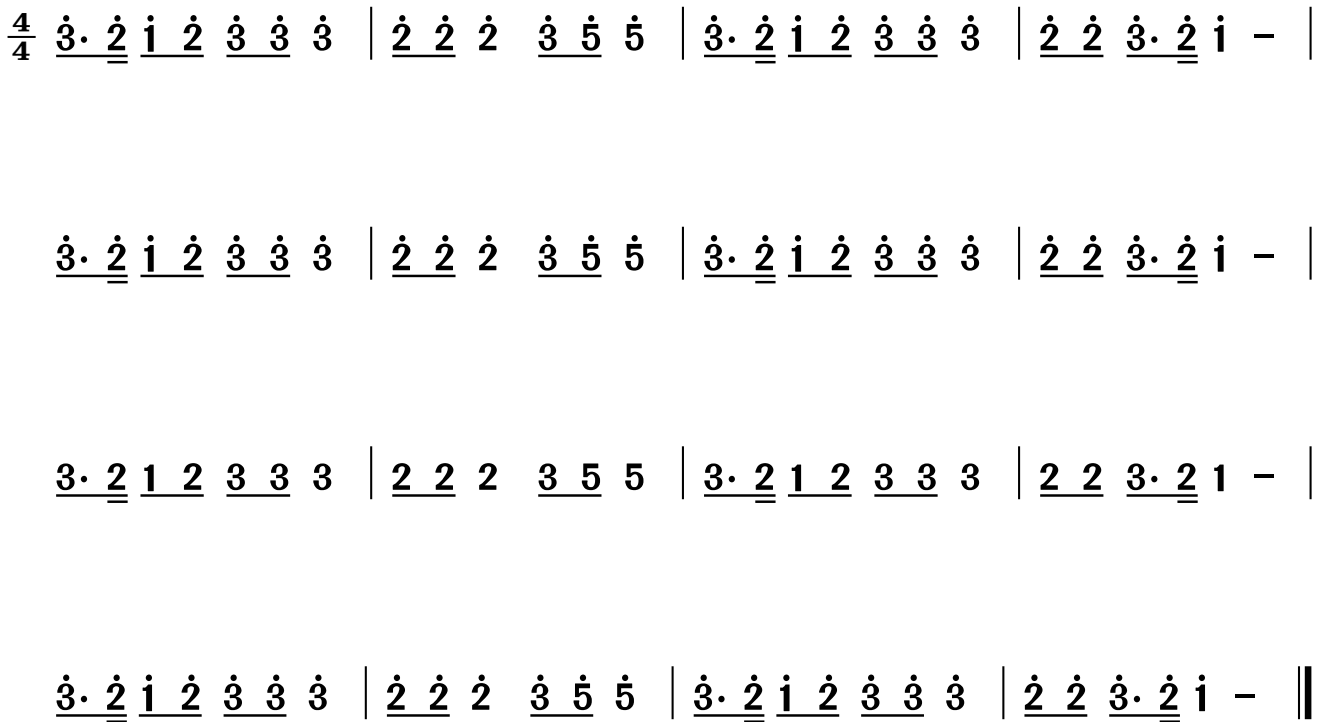
旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 016
速度 ♩ = 118

玛丽有只小绵羊

旋律音色
三角钢琴



乐曲编号 017
速度 ♩ = 120

划船歌

旋律音色
三角钢琴

$\frac{4}{4}$ $\underline{1\ 0}\ \underline{1\ 0}\ \overset{3}{1\ 2\ 3}\ | \overset{3}{3\ 2}\ \overset{3}{3\ 4}\ 5 - | \overset{3}{\dot{1}\ 0\ \dot{1}}\ \overset{3}{5\ 0\ 5}\ \overset{3}{3\ 0\ 3}\ \overset{3}{1\ 0\ 1} |$

$\overset{3}{5\ 4\ 3}\ \overset{3}{2\ 1}\ 0 | \overset{3}{1\ 0\ 1\ 0}\ 1\ 2\ 3 | \overset{3}{3\ 2}\ \overset{3}{3\ 4}\ 5 - | \overset{3}{\dot{1}\ 0\ \dot{1}}\ \overset{3}{5\ 0\ 5}\ \overset{3}{3\ 0\ 3}\ \overset{3}{1\ 0\ 1} |$

$\overset{3}{5\ 4\ 3}\ \overset{3}{2\ 1}\ 0 | \underline{1\ 0}\ \underline{1\ 0}\ \overset{3}{1\ 2\ 3} | \overset{3}{3\ 2}\ \overset{3}{3\ 4}\ 5 - |$

$\overset{3}{\dot{1}\ 0\ \dot{1}}\ \overset{3}{5\ 0\ 5}\ \overset{3}{3\ 0\ 3}\ \overset{3}{1\ 0\ 1} | \overset{3}{5\ 4}\ \overset{3}{3\ 2}\ 1\ 0 | \underline{1\ 0}\ \underline{1\ 0}\ \overset{3}{1\ 2\ 3} |$

$\overset{3}{3\ 2}\ \overset{3}{3\ 4}\ 5 - | \overset{3}{\dot{1}\ 0\ \dot{1}}\ \overset{3}{5\ 0\ 5}\ \overset{3}{3\ 0\ 3}\ \overset{3}{1\ 0\ 1} | \overset{3}{5\ 4}\ \overset{3}{3\ 2}\ 1\ 0 ||$

乐曲编号 018
速度 ♩ = 110

山的馈赠

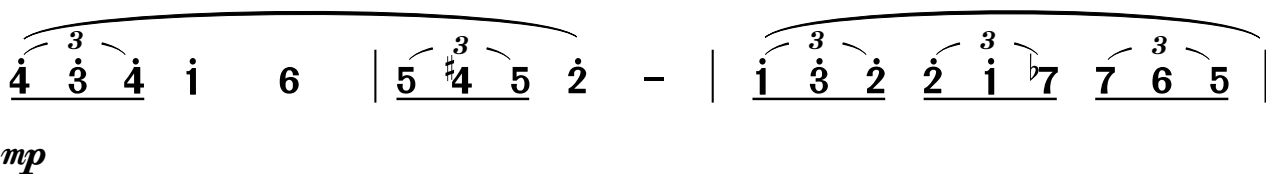
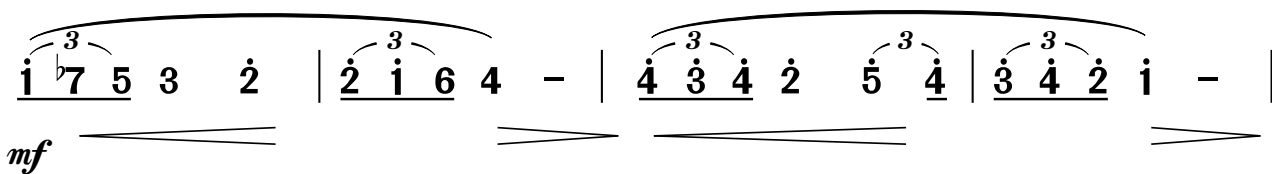
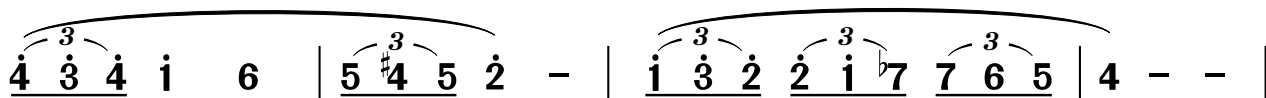
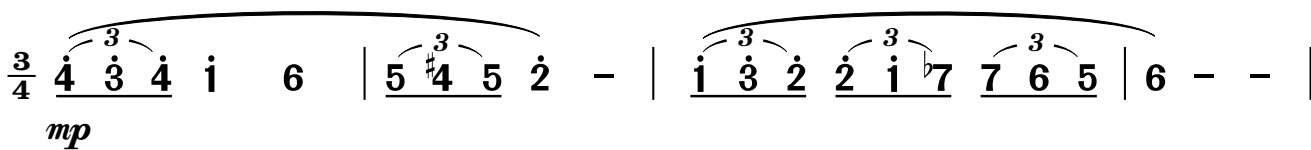
旋律音色
单簧管

$\frac{3}{4}$ 6 5 | 4 1 4 4 | 3 4 5 | \flat 7 6 | 5 2 3 | 4 - 6 5 |
4 1 4 4 | 3 4 5 | \flat 7 6 | 5 2 3 | 4 - - | $\hat{1}$ $\hat{2}$ $\hat{3}$ ||
4. 4 4 $\hat{1}$ 6 4 | 3. 3 3 $\hat{1}$ \flat 7 | 3. 3 3 $\hat{1}$ \flat 7 3 | 4. 4 4 $\hat{1}$ 6 |
4. 4 4 $\hat{1}$ 6 4 | 3. 3 3 $\hat{1}$ \flat 7 | 3. 3 3 $\hat{1}$ \flat 7 3 | 4 - 0 ||

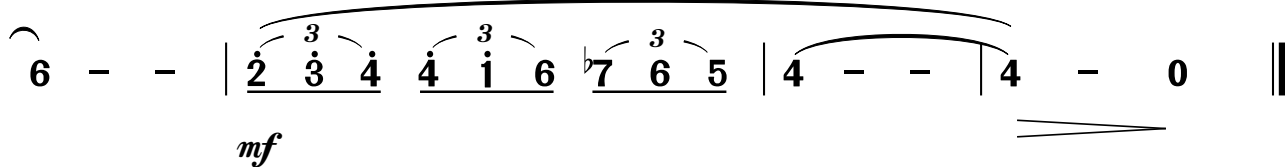
乐曲编号 019
速度 ♩ = 69

美丽梦中人

旋律音色
单簧管



渐慢



乐曲编号 020
速度 ♩ = 130

蟑螂

旋律音色
小号

$\frac{3}{4}$ 1 1 4 4 6 6 | i 6 - | i 2̇ i \flat 7 6 i | \flat 7 5 - |

1 1 3 3 5 5 | \flat 7 5 - | i 2̇ i \flat 7 6 5 | 6 4 - :|| ^{1.} 4 4 1̇ 1̇ 1̇ | ^{2.} 4 4 1̇ 1̇ 1̇ ||

||: 4 6 1̇ 1̇ 1̇ | 4 6 - | 4 4 3 3 2 2 | 1 1 1̇ 1̇ 1̇ |

3 5 1̇ 1̇ 1̇ | 3 5 - | i 2̇ i \flat 7 6 5 | ^{1.} 4 4 1̇ 1̇ 1̇ | ^{2.} 4 0 0 ||

乐曲编号 021
速度 ♩. = (♩ = 63)

绿袖子

旋律音色
双簧管

中缓板

$\frac{6}{8}$ 6 | 1̇ 2̇ 3̇. 4̇ 3̇ | 2̇ 7 5. 6 7 | 1̇ 6 6 5 6 | 7 5 3 6 |

p 歌唱地

1̇ 2̇ 3̇. 4̇ 3̇ | 2̇ 7 5. 6 7 | 1̇. 7 6 5 4 5 | 6. 6. |

5. 5. 4̇ 3̇ | 2̇ 7 5. 6 7 | 1̇ 6 6. 5 6 | 7 5 3. |

mp

5. 5 4̇ 3̇ | 2̇ 7 5. 6 7 | 1̇. 7 6 5. 4̇ 5 | 6. 6. ||

乐曲编号 022
速度 ♩ = 100

如果我是一只小鸟

旋律音色
三角钢琴

$\frac{3}{4}$ 1̇ 1̇ 1̇ | 3̇. 2̇ 1̇ | 3̇ 3̇ 3̇ | 5. 4̇ 3̇ |

mp

5 4 3̇ | 2̇ - - | 2̇ - 1̇ 7 | 1̇ 2̇ 3̇ |

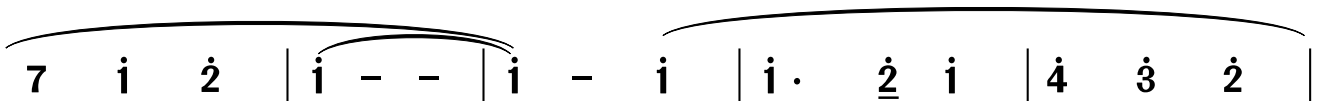
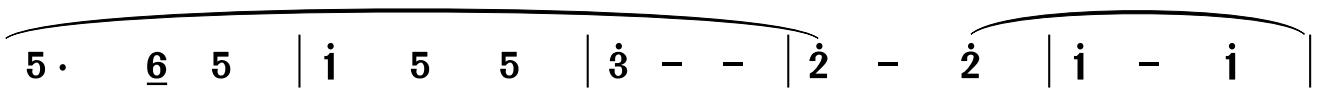
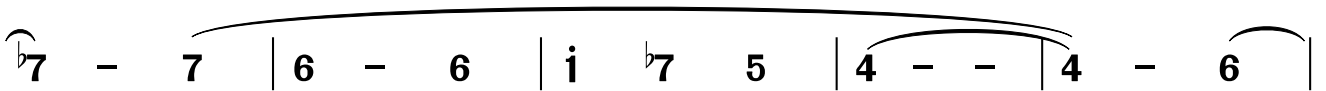
4 - 3̇ 2̇ | 3̇ 4 5 | 5 4 3̇ 2̇ | 1̇ - - ||

洛列莱

中板



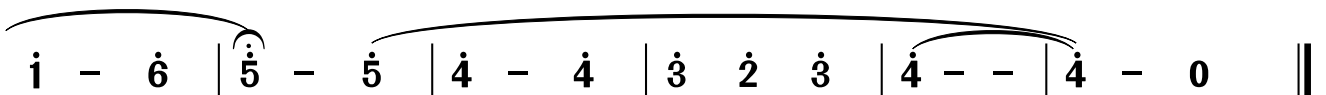
mf



mf

渐慢

回原速



乐曲编号 024
速度 ♩=92

平安夜

旋律音色
三角钢琴

$\frac{3}{4}$ $\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{2}$ | 7 - - | $\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{2}$ | 7 - - |

p

$\dot{6}$ - $\dot{6}$ | $\sharp\dot{4}$ - - | $\dot{5}$ - $\dot{5}$ | $\dot{2}$ - - | $\dot{3}$ - $\dot{3}$ |

$\dot{5}.$ $\sharp\dot{4}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{2}$ | 7 - - | $\dot{3}$ - $\dot{3}$ | $\dot{5}.$ $\sharp\dot{4}$ $\dot{3}$ |

$\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{2}$ | 7 - - | $\dot{6}$ - $\dot{6}$ | $\dot{1}.$ $\underline{\dot{6}}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{5}$ - - |

mf

$\dot{7}$ - - | $\underline{\underline{\dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}}}$ $\underline{\underline{7}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}.$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{6}}$ | $\underline{\underline{5}}$ - - | $\underline{\underline{5}}$ - - ||

乐曲编号 025
速度 ♩ = 94 (♩ = 188)

闪亮的圣诞节

旋律音色
三角钢琴

活泼地
加重地

$\frac{2}{2}$ ||: $\dot{1}$. $\flat 7$ 6 5 | 4 5 6 4 | 5 6 $\flat 7$ 5 6. 5 | $\overset{\vee}{4}$ $\overset{\vee}{3}$ $\bar{4}$ - :||
mf

5. 6 $\flat 7$ 5 | 6. $\flat 7$ $\dot{1}$ 5 | 6 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\overset{\vee}{3}$ $\overset{\vee}{2}$ $\bar{1}$ - |

$\dot{1}$. $\flat 7$ 6 5 | 4 5 6 4 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\flat 7$ | $\overset{\vee}{6}$ $\overset{\vee}{5}$ $\bar{4}$ - |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\flat 7$ | $\overset{\vee}{6}$ 0 $\overset{\vee}{5}$ 0 | 0 0 $\overset{\vee}{4}$ 0 ||
mp *p*

安妮劳丽

小行板

$\frac{4}{4}$ 0 0 0 $\underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}}$ | $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \cdot \underline{\dot{7}}$ | $\underline{\dot{7}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} - \underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}} \cdot \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}}$ |

mp

$\underline{\dot{2}} - - \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}}$ | $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \cdot \underline{\dot{7}}$ | $\underline{\dot{7}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} - \underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}} \cdot \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \cdot \underline{\dot{2}}$ |

稍慢

$\underline{\dot{1}} - - \underline{5}$ | $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}} - - \underline{5}$ | $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{2}}$ |

mf

回原速

$\underline{\dot{3}} - - \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}}$ ||: $\dot{1} \cdot \underline{7} \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{3} \underline{3} - \underline{3} \underline{2}$ | $\underline{1} \underline{\dot{1}} \underline{3} \underline{3} \cdot \underline{2}$ |

p

$\underline{\dot{1}} - - \underline{5}$ | $\dot{1} \cdot \underline{1} \underline{2} \cdot \underline{2}$ | $\underline{3} - - \underline{5}$ | $\dot{1} \cdot \underline{1} \underline{2} \cdot \underline{2}$ |

mf

稍慢

回原速

渐慢

$\underline{\dot{3}} - - \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}}$ ||: $\underline{1} \underline{\dot{1}} \underline{3} \underline{3} \cdot \underline{2}$ | $\underline{1} - \underline{0} \underline{0}$ ||

p

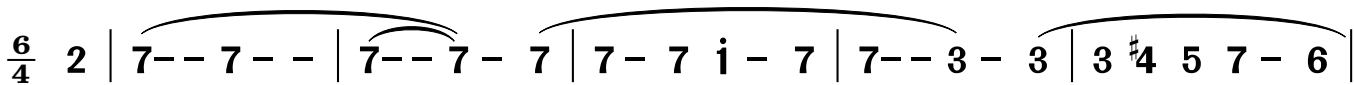
乐曲编号 027
速度 ♩ = 120

爱之梦 第三号

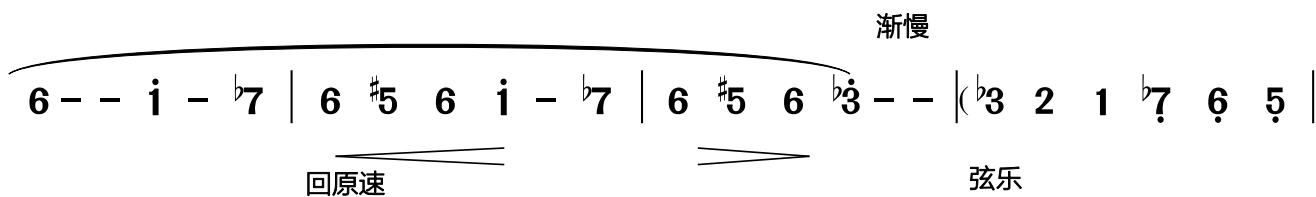
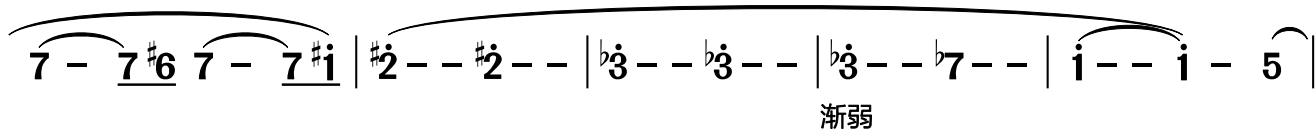
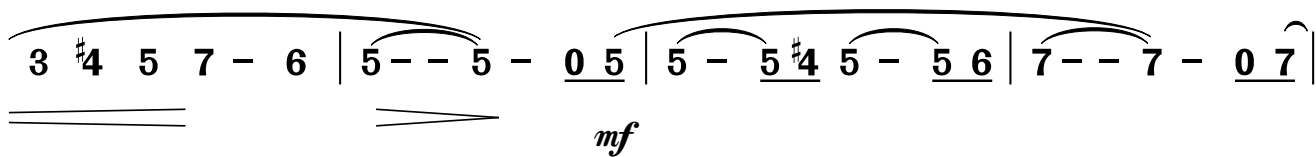
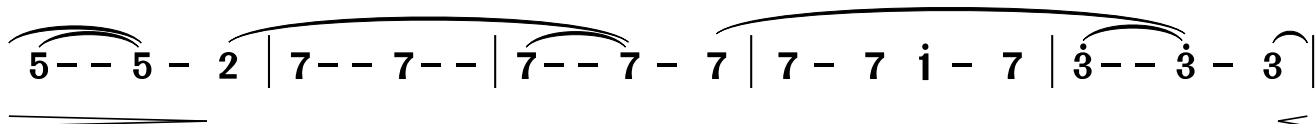
旋律音色
单簧管 (V1)
弦乐 (V2)

富有感情的快板

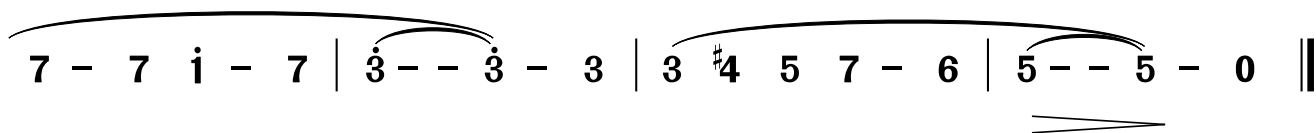
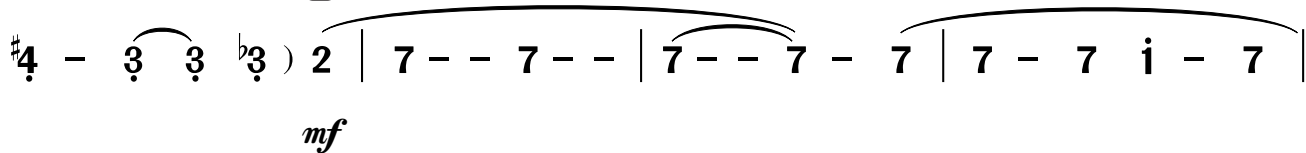
(V1)



mf 柔美地



(V2)



诙谐曲

优雅地

$\frac{4}{4}$ 5 0 6 5 0 6 7 0 2̇ 3̇ 0 2̇ | 5̇ 0 4̇ 6̇ 0 5̇ 4̇ 0 6̇ 5̇ 0 3̇ | 2̇ 0 2̇ 3̇ 0 2̇ 5̇ 0 3̇ 2̇ 0 7 |

mp

6 - - - | 5 0 6 5 0 6 7 0 2̇ 3̇ 0 2̇ | 3̇ 0 4̇ 6̇ 0 5̇ 4̇ 0 6̇ 5̇ 0 3̇ | 2̇ 0 2̇ 5̇ 0 5 6 2̇ |

速度转慢

5 - - - | 7 7̇ 0 6̇ 6̇ 5̇ | 5̇ 4̇ 0 3̇ 3̇ 2̇ | 2̇ i 3̇ 2̇ i |

mf

7 6 5 - 5 6 | 7 7̇ 0 6̇ 6̇ 5̇ | 5̇ 4̇ 0 3̇ 3̇ 2̇ | 2̇ i 2̇ 3̇ 7 6 7 i |

p

渐慢

速度复原

7 7̇ - 6̇ | 5 0 6 5 0 6 7 0 2̇ 3̇ 0 2̇ | 5̇ 0 4̇ 6̇ 0 5̇ 4̇ 0 6̇ 5̇ 0 3̇ |

mp

2̇ 0 2̇ 3̇ 0 2̇ 5̇ 0 3̇ 2̇ 0 7 | 6 - - - | 5 0 6 5 0 6 7 0 2̇ 3̇ 0 2̇ |

渐慢

5̇ 0 4̇ 6̇ 0 5̇ 4̇ 0 6̇ 5̇ 0 3̇ | 2̇ 0 2̇ 7̇ 0 2̇ i 0 7̇ 6̇ 0 3̇ | 5̇ - - - ||

拨弦波尔卡

波尔卡

$\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ | $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\underline{\dot{7} \dot{4} \dot{7} \dot{4}}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{4}$ $\dot{7}$ $\dot{4}$ $\dot{7}$ | $\dot{3}$ $\overset{\vee}{\dot{5}}$ $\overset{\vee}{\dot{5}}$ $\dot{1}$ |
p

$\dot{7}$ $\dot{7}$ $\underline{\dot{7} \dot{4} \dot{7} \dot{4}}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ ||
f

$\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\sharp\dot{2}$ $\dot{3}$ $\sharp\dot{4}$ 0 | $\dot{3}$ $\flat\dot{3}$ $\dot{2}$ 0 | $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\sharp\dot{4}$ |

$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\sharp\dot{2}$ $\dot{3}$ $\sharp\dot{3}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{5}$ 0 0 $\overset{\vee}{\dot{5}}$ | $\dot{5}$ 0 0 $\overset{\vee}{\dot{5}}$ | $\dot{5}$ 0 0 $\overset{\vee}{\dot{5}}$ |

$\dot{5}$ 0 $\dot{6}$ 0 | $\dot{7}$ 0 0 $\dot{1}$ || $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\underline{\dot{7} \dot{4} \dot{7} \dot{4}}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{4}$ $\dot{7}$ $\dot{4}$ $\dot{7}$ |
p

$\dot{3}$ $\overset{\vee}{\dot{5}}$ $\overset{\vee}{\dot{5}}$ $\dot{1}$ | $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\underline{\dot{7} \dot{4} \dot{7} \dot{4}}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ 0 0 ||

小步舞曲 巴赫作品114号

$\frac{3}{4}$ $\dot{2}$ 5 6 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 5 | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\sharp 4$ | $\dot{5}$ 5 5 |
mf

$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 | 7 $\dot{1}$ 7 6 5 | $\sharp 4$ 5 6 7 5 | 6 - - |

$\dot{2}$ 5 6 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 5 | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\sharp 4$ | $\dot{5}$ 5 5 |

$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 | 7 $\dot{1}$ 7 6 5 | 6 7 6 5 $\sharp 4$ | 5 - - |

$\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\sharp 4$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\sharp 4$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\sharp \dot{1}$ 7 $\sharp \dot{1}$ 6 |

6 7 $\sharp \dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\sharp 4$ | $\dot{5}$ $\sharp 4$ $\dot{3}$ | $\sharp 4$ 6 $\sharp \dot{1}$ | $\dot{2}$ - - |

$\dot{2}$ 5 $\sharp 4$ 5 | $\dot{3}$ 5 $\sharp 4$ 5 | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 | 6 5 $\sharp 4$ 5 6 |

2 3 $\sharp 4$ 5 6 7 | $\dot{1}$ 7 6 | 7 $\dot{2}$ 5 $\sharp 4$ | 5 - - ||

雅马哈中国官网
<https://www.yamaha.com.cn>

文档下载
<https://download.yamaha.com/>